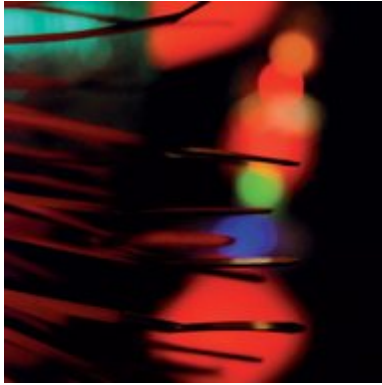


inka das Stadtmagazin für Karlsruhe juli 2008

## Lichtkunst



Ein Vorhang aus zweihundert Wohnraum-Lampen zierte lange Zeit das große Foyer des ZKM. Die Installation „Space Invaders“ stammt von den beiden Karlsruher Lichtkünstlern Rainer Kehres und Sebastian Hungerer. Ihr Markenzeichen und ihr wesentliches Arbeitsmaterial sind Lampen und Leuchten.

Das Pulitzer-Museum in St. Louis hat sie eingeladen, dort eine neue Arbeit zu realisieren; zuvor zeigen sie bei Clemens Thimme Leuchtwerke. Ihre zweiteilige Installation „Kopfende“ ist konstruiert aus einer Vielzahl von rasterförmig angeordneten Nachttischlampen. Sie bildet entlang der Galeriehausfront eine leuchtende Nahtstelle zwischen Innen- und Außenraum.

In den Räumen werden Fotoarbeiten der Space Invaders vom Klein- bis Großformat ausgestellt, die bei Nachtaufnahmen im ZKM entstanden sind. Auf der Straße vor der Galerie Thimme steht zudem ein Guckkasten, der eine Preview zum Pulitzer-Projekt zeigt. Die Ausstellung endet mit einer Party im Viertel am 12. September. -ub