

CV Julia Bornefeld

geboren in Kiel, Deutschland
lebt und arbeitet in Berlin/D und Bruneck/I

1984-1989

- Studium der Malerei an der Fachhochschule für Gestaltung Kiel

1986-1987

- Gaststudium an der Accademia delle Belle Arti di Venezia bei Emilio Vedova und an der Akademija Likovna Umjetnost, Ljubljana

1990

- Joe-und-Xaver-Fuhr-Preis
- Förderpreis des Landes Schleswig-Holstein

1991

- Gottfried Brockmann-Preis der Landeshauptstadt Kiel

2006

- Icona, Art Verona

Einzelausstellungen

1989

- Pumpe, Kiel

1990

- Textilmuseum, Neumünster

1991

- Galerie Stücker, Brunsbüttel
- Akademie der Freien Künste, Hamburg
- Galerie der Stadt Esslingen, Bahnwärterhaus, Esslingen

1993

- Galerie Helga Theissen, Aachen

- Edition & Multiples, Galerie Carsten Koch, Kiel
- Galerie Museum, Bozen

1994

- "Bild, Klang und Körper", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- Galerie Helga Theissen und Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen
- Stadtgalerie Kiel, Kiel

1995

- "Malerei und Objekte", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- Galerie Paul Hafner, St. Gallen

1996

- "Im Kraftfeld der Farbe Schwarz", Werdermann Art, Hamburg
- "Sprachrohr", Galerie Marie-José van de Loo, München

1997

- "Fliegen", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- "Fliegen", Galerie Paul Hafner, St. Gallen

1998

- Galerie Hamburger Kunstprojekt, Hamburg

1999

- Galerie Benden & Klimczak, Köln
- Galerie Parade Amsterdam
- "between the elements-sculpture and works on paper", Leo Malca Fine Art, New York

2000

- Galerie Les Chances de l'Art, Bozen-Bolzano
- Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- Galerie Marie-José van de Loo, München

2001

- Galerie Les Chances de l'Art, Bozen-Bolzano
- Artcore, Toronto (mit Stefan Reusse)
- Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- Galerie les Chances de l'Art, Bozen-Bolzano

2002

- Kunstmagazin, Steirischer Herbst, Bruck an der Mur
- Ragenhaus Bruneck, Bruneck/Südtirol (mit Aurelio Fort)
- "Objekte und Skulpturen" Sondershow Art Innsbruck, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

2003

- Künstlerhaus mit Galerie e.V. Göttingen, Göttingen

2004

- Nordfriesischer Museumsverbund, Schloß vor Husum
- Galerie Benden & Klimczak, Köln
- Galerie Marie-José van de Loo, München
- Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- "Schwindel", Kunstverein Marburg, Marburg

2005

- "Schwindel", Ravensburger Kunstverein (mit Ralf-Rainer Odenwald)
- "heimlich/unheimlich", Künstlerhaus Sootbörn, Hamburg, Atelier 90° Kiel (mit Ralf-Rainer Odenwald)
- "Haut-nah", Kunstraum Kreuzlingen, Kreuzlingen

2006

- Icona 2006, Art Verona, Antonella Cattani contemporary art, Bozen/Bolzano
- "Absprung", Galerie Marie-Josè van de Loo, München
- "Incognita", Kunstverein Pforzheim

2007

- "Jacke wie Hose" Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- Künstlerhaus mit Galerie e.V. Göttingen, Göttingen (mit Ralf-Rainer Odenwald)

2008

- Bellevuesaal Wiesbaden, Verein zur Förderung künstlerischer Projekte mit gesellschaftlicher
- Relevanz e.V. (mit Ralf-Rainer Odenwald)

2009

- "alter ego komm tanz mit mir", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

2010

- "Der goldene Schuss", Antonella Cattani contemporary art, Bozen/Bolzano
- "Der goldene Schuss", Galerie Klaus Benden, Köln

2011

- "Vanity and High Fidelity", Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
- "Vanity and High Fidelity", Stadtgalerie Kiel, Kiel

2012

- " THE BURNING SUPPER " Fotoinstallation 2012, Dom St. Jakob zu Innsbruck
- " Diktat des Metronoms" Galerie Michael Schultz , Berlin
- " Memories, Communi(cati)ng Bodies ,Körper in Kunst und Religion Universitätszentrum Theologie, Graz
- " Finalists Installation" Internationaler Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni-Bozen", Waltherplatz Bozen

2013

- "Intervall", antonella cattani contemporary art, Bozen
- "Final Play", Galerie Paul Hafner, St. Gallen

2014

- "sublime", Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe

Ausstellungsbeteiligungen

1986

- Standpunkt Kiel "Collage", Pumpe, Kiel

1987

- Galerija Mali Salon, Rijeka
- "Koparaga", Prima Kunst, Kiel

1988

- X th International Exhibition of Original Drawings, Museum of Modern Art, Rijeka

1989

- "KX", Kunst auf Kampnagel

1990

- Deutsch-Dänische Grenzausstellung, Sonderborg, Dänemark

1991

- Sommerausstellung Schloss Plön, Plön
- Gottfried Brockmann-Preis, Stadtgalerie Kiel, Kiel
- "Forum Junger Kunst", Kunsthalle zu Kiel, Kunstmuseum Bochum, Städtische Galerie Wolfsburg

1992

- "Die Aufhebung der Sie-Form", Kunsthalle zu Kiel, Schleswig-Holsteinischer Kunstverein

1993

- "Panorama", Junge Kunst in Südtirol, Messegelände Bozen/Bolzano

1994

- Hordaland, Kunstnersentrum, Bergen, Norwegen
- Acte de Naissance, "Exosition Provisoire", Wanderausstellung Schloss Katzenzungen, Prissian,
- Résidence Delloye, Valenciennes; Maison de l'Art et de la Communication, Sallumines, Arsenal,
- Issy des Moulinaux

1995

- "Plastik Akut", Kärntner Landesgalerie, Klagenfurt

1996

- Art Genda 96, Kopenhagen
- Werkstatt Galerie, Bremen
- Drei Jahre Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- ACC Weimar, "Wahlverwandtschaften" (mit Frackmann, Odenwald)

1997

- Jahresgaben, Schleswig-Holsteinischer Kunstverein, Kiel
- Galerie Acte de Naissance, Valenciennes (mit Louise Evans)
- VI. Biennale "Intergraf Alpe Adria" Centro Friuliano, Arti Plastiche, Udine

1998

- "5 Orte", Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen
- "Gegen-Stand", Galerie Marie-Louise Wirth, Zürich und Schlossmuseum Lamberg in Steyr
- "space 4 time- raum für zeit", K3 auf Kampnagel, Hamburg

2000

- von Alechinsky bis Zimmer - kleine Formate", Galerie Marie-José van de Loo, München
- "Generazionale", Basilica Palladiana, LAMec e Salone degli Zavatteri, Vicenza
- "zeitgleich stopandgo", Stadtgalerie Kiel, Kiel
- Works on paper Gallery, Philadelphia

2001

- "Best of", Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

2002

- Scultura Internazionale a la Mandria, Villa dei Laghi (Venaria Reale), Torino
- "Köln Skulptur", Art Cologne, Galerie Marie-José van de Loo, München

2003

- "Wie ein Fisch im Wasser", Kunstverein Bad Salzdetfurt e.V.
- "Nordkunst- Schleswig - Holstein im 20. Jahrhundert", Nordfriesischer Museumsverbund Husum
- Kulturforum Burgkloster und St. Petri - Kirche Lübeck, Südjütändisches Kunstmuseum Tondern

2004

- "Artcore CANADA", Artcore Toronto
- "one person show", Art Frankfurt, Galerie Paul Hafner, St. Gallen
- "Transportal", Nord- und Südtiroler Kunst
- A9-forum transeuropa, A9 forum transeuropa, Museumsquartier Wien, Wien
- "Lilith, L'aspetto femminile della creazione" Scuderie Aldobrandini per l'arte, Frascati (Roma)
- "La crisi della presenza", Antico Palazzo della Pretura, Castell' Arquato
- "Corpi rituali" Palazzo Piazzoni, Vittorio Veneto

2005

- "Das erschöpfte Selbst", Krankenhaus Brixen, Bruneck, Bozen, Meran
- "Sculpture", Julia Bornefeld, Jimme Durham, Michael Kienzer, Martin Kippenberger, Sarah Lucas,
- Erwin Wurm, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck

2006

- Icona 2006, Art Verona, Antonella Cattani Contemporary Art, Bozen/Bolzano

2007

- Sonderausstellung, Margarethe Maultasch, Geschichte einer Dämonisierung, Landesmuseum Schloss Tirol
- "HUSUMwindART", Husum
- "Die Kunst der Landwirtschaft", Landwirtschaft und Kunst von 1875 bis heute, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck

2008

- "Vote for Women", Kunsthaus Meran

2009

- Sculpture Supernova, Artcore Gallery, Toronto
- Landesausstellung in der Franzensfeste "Labyrinth::Freiheit, Labirinto::Libertà, Italien
- "New Entries" Museion, Bozen/Bolzano

- Marcegaglia 50th "Steellife", Triennale di Milano, Kuration Elisabetta Pozzetti
- "performIC Innsbruck Contemporary" Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
- "HeldenFrauen-FrauenHelden", Hofburg Innsbruck
- "Narrative" RLB, Kunstbrücke Innsbruck
- "Den Frie Udstilling", Kopenhagen mit Leif Kath, Helmut Federle, Lawrenz Weiner, Astrid Klein u. a

2011

- "Figur", Festung Franzensfeste, Fransfeste/Italien
- "das kleine format 2 – de Platon à l'OTAN", Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe

2013

- PARALLELEN - KUNST & WELTNATURERBE; WATTENMEER UND DOLOMITEN, Rudolf-Stolz-Museum Sexten
- Die Welt der Dinge , Kunst Meran
- FREUNDE DES UNSINNS. Daniil Charms in Werken zeitgenössischer deutscher Künstler, Anna Achmatova-Museum in St. Petersburg

Projekte

2000

- Bühnenbild und Kostüme für ein Tanzwerk "The flower of evil" von Veronika Riz, Fercamhalle, Bozen

2004

- Interaktive Malerei im Bühnenbild, Theaterstück "Das Maß der Dinge" von Neil La Bute, Stadttheater Bozen
- Künstlerische Gestaltung des Kindergartens in Feldthurns, Südtirol

2005

- Künstlerische Gestaltung des Kindergartens St. Johann, Bozen, Südtirol

2007

- Kulturweg Gais, Südtirol, mit Ralf-Rainer Odenwald

2007/2008

- Kunst am BauTivoli, Gestaltung eines Balkones über der Sill, Innsbruck

2007

- Wettbewerb Bauzaun, Neubau Museion Bozen, mit Wil-ma Kammerer und Sylvie Riant

2008

- Wissen schafft SpielRaum, Kunst am Bau, Pädagogisches Gymnasium"JosefGasser", Brixen

2008

- Kunst am Bau, Gestaltung des Künstlerviertels Wiesbaden, mit Ralf-Rainer Odenwald

2010

- Literaturtage randlos, "Der goldene Rahmen", Rathausplatz Bruneck, Museion Bozen

2011

- Mosaikwände und Bänke , Kunst am Bau CASCADE, Sand in Taufers, Italien

2012

- HOME SPACE, Kunst am Bau, Neue Heimat Tirol, Wörgl, Österreich

2013

- THE CORE TOWER, Aussenhautgestaltung Wasserspeicher SEL Ag, Bozen, Italien. In Zusammenarbeit mit Arch. Dario Cagol

Werke in Sammlungen

- Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, (A)
- Stadtgalerie Kiel, Kiel,(D)
- Kunsthalle zu Kiel, Kiel, (D)
- Landeshaus der Landesregierung Schleswig - Holstein, Kiel (D)
- Städtisches Museum Flensburg, Flensburg, (D)
- Museumverbund Nordfriesland, Nissenhaus, Husum, (D)
- Südjütlandisches Kunstmuseum, Tondern, (DK)
- Kunstsammlung Autonome Provinz Südtirol, Bozen (I)
- Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, (A)
- Kunstsammlung RLB, Raiffeisenbank Tirol AG, Innsbruck (A)
- Raiffeisen Kunstsammlung, Bozen (I)
- Kunstsammlung Raiffeisenkasse, Bruneck (I)
- Lentos Kunstmuseum Linz, Linz (A)
- Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen (I)
- Landesmuseum Schloss Tirol, Meran/ Dorf Tirol (I)
- Grafikmuseum, Bruneck (I)
- Gallerie d`arte moderna Palazzo Forti, Verona (I)
- Collection Marcegaglia, Mantua (I)
- Collection Antonio Dalle Nogare, Bozen (I)
- Sammlung Otto van de Loo, München (D)