

HORST HAACK

Vita

Horst Haack was born in 1940 in Neubrandenburg. He lived in Lübeck from 1945 to 1959 before moving to West Berlin to study painting at the Berlin Academy of Art. Painting "light"! As of 1967, he lived and worked for 12 years on the island of Ibiza (Spain). From there, in 1979 he moved to Paris where he started in 1981 "Chronographie Terrestre (Work in Progress)", without at the time realizing this was his future life's work. It is a painted, drawn and panel-mounted diary that he has continued to work on ever since. At present he lives in Darmstadt (Germany) and Paris.

One man show

- 2019 "KRONOGRAFIE 2000", Kunsthalle Darmstadt, im Rahmen "100 Jahre Darmstädter Sezession"
"Nachricht aus dem Toten Trakt", Designhaus, Darmstadt
"KRONOGRAFIE 2000", "Apokalypse", "Nachricht aus dem Toten Trakt", Kunstverein Bad Nauheim
- 2018 "KRONOGRAFIE 2000", Galerie Clemens Thieme, Karlsruhe
"BESTIAIRE", Poppy and Pierre Salinger Foundation, Le Thor, France
"KRONOGRAFIE 2000", Galerie Espace Délire, Paris
- 2013 "Chronographie Terrestre", Heck-Art-Haus, Chemnitz
- 2010 Kunstverein Usedom
- 2009 "Chronographie Terrestre" and "Bessunger Aporie", Galerie Schüppenhauer
"Welt als Bild und Vorstellung", Kunstverein Speyer
- 2008 "Chronographie Terrestre", Collection Uwe Obier, Siegerlandmuseum Siegen
- 2007 "Depotgeflüster", Presentation des Livres d'Ahiste, Musée d'art applique Francfort
- 2006 "L'Apocalypse", Eglise des Trinitaires, Metz
"Chronographie Terrestre", Maison de la Culture, Metz
"The Waste Land", University Mozarteum Salzburg
- 2005 "L'Apocalypse", Martini Kirche, Siegen
"Couple d'artistes", Neuer Kunstverein Aschaffenburg with Vera Röhm
- 2004 "L'Apocalypse", Espace Topographie de l'Art, Paris
Institut Mathildenhöhe, Darmstadt, Wilhelm Loth Price
Günter Grass Haus, Lübeck
- 2002 Städtische Kunsthalle Mannheim
Gutenberg Museum Mayence
Galerie Schüppenhauer, Cologne
Institut für Konstruktive Kunst und Konkrete Poesie, Rehau
- 2000 Institute Goethe Paris
- 1999 Museum Schloss Burgk/Saale
- 1997 Galerie Schüppenhauer, Cologne
Hessisches Landesmuseum Darmstadt
- 1996 Kunsthalle Erfurt
- 1994 Galerie Schüppenhauer, Köln
Städtische Galerie Lüdenscheid
- 1993 Schloß Heiligenberg, Jugenheim
- 1992 Galerie Terbrüggen, Heidelberg
Galerie Nikki Marquart, Paris
- 1989 Buchhandlung Niedlich
- 1988 Petersen Galerie, Berlin
Galerie Terbrüggen, Sinsheim
- 1987 Kunstverein Salzgitter im Städtischen Museum Schloß Salder

- 1986 Galerie Johanna Ricard, Nürnberg
Galerie Karin Friebe, Mannheim
- 1985 Goethe-Institut Luxemburg
Petersen Galerie, Berlin
Autoren Galerie 1, München
Village Voice Bookstore and Gallery, Paris
- 1983 Galerie Synergon, Brüssel
- 1982 Galerie Lietzow, Berlin
- 1978 Galerie Lietzow, Berlin
Galeria El Mensajero, Ibiza
- 1976 Galerie Kleber, Berlin
- 1974 Galerie Holeszek, Freiburg
- 1973 Galerie Kleber, Berlin
- 1972 Galeria Vandrés, Madrid
- 1970 Galeria Ivan Spence, Ibiza
- 1969 Galerie Natubs, Berlin

Group shows

- 2020 "DISTURBANCE:WITCH", Zitadelle, Berlin
"Anihumals", Topographie de l'art, Paris
- 2019 "IMAGETEXTE", Topographie de l'art, Paris
"Livres Uniks", Topographie de l'art, Paris
- 2018 "IMAGETEXTE", Topographie de l'art, Paris
- 2017 "Zoocryptage", Crypte St Eugénie, Biarritz
"HEY!", galerie arts factory, Paris
Messe Karlsruhe, Galerie Gimpel & Müller, Paris, One Artist Show
- 2016 "Imagetexte4", Topographie de l'art, Paris
- 2015 "Livres Uniks", Topographie de l'art, Paris
"carte blanche à gabriel müller", Galerie Gimpel & Müller, Paris
- 2014 "Apocalypse Now!", Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Germany
"Quatorze", Centre Artistique de Verderonne, France
"IMAGETEXTE 3", Topographie de l'art, Paris
- 2013 "Ornamental Structures", Städtische Galerie im Schlosspark und Flottman Hallen, Herne
"Am Anfang war das Wort", QuadrART Dornbirn
"LE MAL – now", Topographie de l'art, Paris
- 2012 "IMAGETEXTE 2", Topographie de l'art, Paris
"Buchkunst Total/Sammlung Total", Museum für angewandte Kunst, Frankfurt/Main
"Best of", Galerie Schüppenhauer & at "die kunstagentin", Cologne
- 2011 "TYPO / TEXT- BUCHDESIGN", Institut für neue technische Form, Darmstadt
"HEY! Modern Art & Pop Culture", Halle Saint Pierre, Paris
"Expositions Livres Extra Ordinaires", Centre Artistique de Verderonne, France
"Ornamental Structures", Stadtgalerie Saarbrücken
"Zeichnung", Darmstädter Sezession, Galerie Südhessen
"du livre à l'œuvre d'art", Cloître Saint-Corneille, Compiègne, France
"Repères", Espace Topographie de l'art, Paris
- 2010 "30 Years Gallery Schüppenhauer", Cologne
12 Artists from 'Darmstädter Sezession', Reök-Palast, Szeged, Hungary
"Accumulation", Topographie de l'art, Paris
- 2009 "Das Böse ist ein Eichhörnchen", Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
"Métamorphoses du livre", Galerie La Passarelle, Mont-Saint-Aignon, France
"Fin > Reload", Topographie de l'art, Paris

- 2008 "Von der Zeichenhaftigkeit der Wörter", Collection Uwe Obier, Siegerlandmuseum Siegen
- 2007 "Livres Fous", Centre Artistique de Verderonne
"Exeptionals", Galerie Schüppenhauer, Cologne
- 2006 "Image et Texte", Espace Topographie de l'Art, Paris
"Confluxaction", Galerie Schüppenhauer, Cologne
- 2005 Métamorphose du livre", Bibliotheque de la maison pour tous, Choisy-le-Roy
Médiathèque François Mitterand, Argentan
"Damunt Paper", Museu d'Art Contemporani d'Eivissa, France
- 2004 Métamorphose du livre", Bibliotheque Forney, Paris
- 2002 "Bellissima", Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
"Kein Strich zuviel", Museum der Stadt Lüdenscheid
- 2000 "Schnittstelle Wort Bild Text" Kunst Archiv Darmstadt
"Métamorphose du livre", Centre Artistique Verderonne
- 1999 "Word Volume", Galerie Schüppenhauer, Cologne
L'Art dels 70", Museu d'Art Contemporani d'Eivissa
"Weltuntergang und Prinzip Hoffnung", Kunsthaus Zürich
- 1998 "Vers l'Infini" Städtische Galerie Dreieich
"Des livres et nous", Eglise Notre Dame, Montadaire
"Fazit", Galerie Schüppenhauer, Cologne
"Nouvelle aquisition des livres d'artiste", Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
- 1997 Kunsthalle Darmstadt
- 1996 Wewerka Galerie, Kulturbrauerei Berlin
- 1992 "Writer's Digest – Reader's Art", Waikato Museum of Art and History, Hamilton, New Zealand; Suter Art Gallery, Nelson, New Zealand
- 1991 "Künstler der Galerie", Galerie Terbrüggen, Heidelberg
- 1990 Dunedin Public Art Gallery, New Zealand
Dowse Art Museum Lower Hut, New Zealand
- 1989 "Writer's Digest – Reader's Art", Goethe House New York at Franklin Furnace
- 1988 "Bilder Schreiben", Rathaus Stuttgart; Rathaus Schöneberg, Berlin
- 1987 "Auf ein Wort – Aspekt visueller Poesie", Gutenberg Museum Mainz
- 1986 "Künstler der Galerie", Petersen Galerie Berlin
- 1985 "F.R.A.C. Auvergne", Musée des Beaux Arts Clermont-Ferrand
- 1982 "Spielraum – Raumspiele", Alte Oper Frankfurt
- 1972 "Haack, Waske, Zush", Galeria Ivan Spence Ibiza
- 1971 "Künstler der Galerie", Galerie Kleber, Berlin
"Eros y el arte actual en España", Galeria Vanrés Madrid
- 1967 "Künstler der Galerie", Galerie Natubs, Berlin

Works in public collections

Berlinische Galerie Berlin
 F.R.A.C. Auvergne, ClermontFerrand
 The Ruth & Marvin Archive of Concrete and Visual Poetry, Miami Beach, Florida
 Gutenberg Museum, Mainz
 Hessisches Landesmuseum Darmstadt
 Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel
 Museu d'Art Contemporani d'Eivissa
 Kunsthalle Mannheim
 Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen